

## ***ROMERIKE SYMFONIORKESTER - VEDTEKTER***

**Romerike symfoniorkester** ble stiftet i 1969, ved en sammenslåing av tre orkesterforeninger i distriktet. Initiativet til dannelse av et symfoniorkesteret ble tatt av Harry Kvebæk, som også var orkesterets første dirigent.

Vedtektene for Romerike symfoniorkester ble vedtatt i generalforsamling 29. september 1969. Reviderte vedtekter ble vedtatt i generalforsamling 1. februar 1995.

### **Vedtekter for Romerike symfoniorkester**

#### **1. Orkesterets navn**

Orkesterets navn er Romerike symfoniorkester.

#### **2. Orkesterets formål**

Romerike symfoniorkester er et regionalt orkester som ved sin virksomhet skal fremme interessen for symfonisk musikk og musikklivet forøvrig i distriktet. Romerike symfoniorkester skal også samarbeide med distriktets musikkskoler og Lillestrøm videregående skole i forbindelse med musikkopplæring og ved å gi elevene tilbud om samspill.

#### **2. Medlemskap**

##### **2.1. Aktive medlemmer**

Aktive medlemmer rekrutteres blant amatørmusikere med et spillmessig nivå som kan godkjennes av styret/kunstnerisk leder.

##### **2.2. Aspiranter**

Aspiranter tas opp etter behov. Elever ved de kommunale musikkskolene i distriktet gis tilbud om å spille i Romerike symfoniorkesterets juniororkester. Opptak til Romerike symfoniorkester skjer i samråd med juniororkesterets dirigent. Andre som er interessert kan tas opp som aspiranter etter avtale med styret og kunstnerisk leder. Søknader om opptak rettes enten skriftlig eller muntlig til styret, som behandler søknaden og bestemmer eventuell prøvespill for styret, konsertmester og/eller dirigent.

##### **2.3. Passive medlemmer**

Enhver som ønsker å støtte orkesteret kan bli passivt medlem mot en årlig kontingent som fastsettes av styret. Denne kontingenten gir gratis adgang til orkesterets faste konserter. Passive medlemmer kan ikke vanligvis velges til medlemmer av styret, men kan velges til spesielle komitèer.

##### **2.4. Æresmedlemmer**

Til æresmedlemmer innstilles og utnevnes personer som har gjort seg særlig fortjente. Æresmedlemmer innstilles av styret, og utnevningen vedtas av generalforsamlingen med 2/3 flertall.

#### **3. Stemmerett**

Alle aktive medlemmer har stemmerett i orkesteret.

#### **4. Kontingent**

Alle medlemmer (aktive, aspiranter og passive) betaler en årskontingent som til enhver tid fastsettes av styret.

#### **5. Lovforslag og -endringer**

Lovforslag og endringer behandles på ordinær generalforsamling, og må være sendt styret 2 uker før generalforsamlingen. Lovforslag og -endringer vedtas med 2/3 flertall.

#### **6. Generalforsamling**

##### 6.1. Ordinær generalforsamling

Ordinær generalforsamling holdes hvert år med 3 ukers varsel og saksliste tilsendes medlemmene samtidig med innkallingen.

Generalforsamling er beslutningsdyktig når lovlig innkalling av medlemmene er foretatt.

##### 6.2. Ekstraordinær generalforsamling

Ekstraordinær generalforsamling kan innkalles med 8 dagers varsel av styret eller når minst en halvpart av medlemmene krever det gjennom styret.

##### 6.3. Saksliste på ordinær generalforsamling

###### 6.3.1. Valg av ordstyrer og sekretær for generalforsamlingen

###### 6.3.2. årsmelding og regnskap

###### 6.3.3. årsplan og budsjett for kommende år

###### 6.3.4. Valg på:

a) Styre (leder, nestleder, sekretær/manntallsfører, kasserer, 2 styremedlemmer)

b) Revisor (2 stk)

c) Materialforvalter

d) Programutvalg (3 stk + dirigent, konsertmester)

e) Valgkomitè (3 stk)

f) Eventuelle andre råd og komitèer

#### **7. Funksjonstid for styre, råd og komitèer**

7.1. Leder, nestleder, kasserer, sekretær, styremedlemmer: 2 år

7.2. Revisorer: 1 år

7.3. Note/instrumentforvalter: 1 år

7.4. Programutvalg: 2 år

7.5. Valgkomitè: 1 år

7.6. Øvrige valg: 1 år

#### **8. Styret**

8.1. Styret skal ivareta orkesterets interesser i samsvar med lovene og er direkte ansvarlig overfor orkesterets medlemmer (generalforsamling). Styret skal sette i verk generalforsamlingens vedtak.

8.2. Styremøte sammenkalles med 1 ukers varsel, - i unntakstilfeller på kortere tid.

8.3. Styret er beslutningsdyktig når 2/3 tilstede. Sakene avgjøres med simpelt flertall.

8.4. Styret forvalter orkesterets eiendeler og disponerer pengemidlene. Leder har anvisningsrett. Lederen kan delegere denne myndighet til kassereren.

- 8.5. Styret tar avgjørelse om engasjementer, avgjør honorarer og andre betingelser for kunstnerisk leder, engasjerte kunstnere og endelig programvalg.
- 8.6. Styret skal ha oversikt over vikarer og innhenter disse etter behov.
- 8.7. Styret beslutter innkjøp av instrumenter
- 8.8. Styret vedtar bidrag til undervisning og stipender til medlemmene.
- 8.9. Uttalelser til pressen bør kun gis av styreleder og den kunstneriske leder eller den/de styret har utpekt til dette.

## **9. Medlemmenes plikter og rettigheter**

- 9.1. Frammøte: Medlemmene plikter å møte fram på alle prøver som blir fastsatt på prøveplan, samt eventuelle ekstraprøver. Dersom et medlem er forhindret fra å møte fram, plikter medlemmet straks å melde dette til leder, sekretær eller gruppeleder. Medlemmet må også sørge for at notemateriell bringes til orkesteret. Gjentatte fravær uten grunn fører til at medlemmet trer ut av orkesteret. Styret bestemmer dette men avgjørelsen kan appelleres til generalforsamlingen.
- 9.2. Orkesterdisiplin: Medlemmene skal ha inntatt sine plasser og orkesteret være stemt til starttiden for prøven. Under prøven skal det være ro. Hver enkelt skal bidra til at pågående instruksjon ikke forstyrres.
- 9.3. Ansvar for noter: Medlemmer er ansvarlige for alle noter de får utlevert. Dersom en note kommer vekk, må den erstattes av medlemmet. Det må kun brukes vanlig blyant til noteringer i notene.
- 9.4. Ansvar for rydding: Alle medlemmer i orkesteret må delta i rydding før og etter prøver, etter beskjed fra materialforvalteren.
- 9.5. Forhold til styret: Medlemmene må rette seg etter påbud fra styret. Dersom et medlem har noe å klage på, eller ønsker å få tatt opp en sak, har vedkommende rett til å få denne/disse behandlet på styremøte. Medlemmene bør motta valg til styreverv eller annet utvalg, men kan frasi seg valg i en periode.
- 9.6. Gruppeledere/stemmefordeling: I hver instrumentgruppe velges en gruppeleder. Dette gjøres for en sesong av gangen. Gruppene avgjør selv stemmefordelingen, men tvister skal avgjøres av kunstnerisk leder og/eller konsertmester.
- 9.7. Kontingent: Alle medlemmer plikter å betale den kontingent som er fastsatt for sesongen.

## **10. Oppløsning av orkesteret**

Ved oppløsning av orkesteret skal styret anmode Akershus musikkråd om å oppnevne en nemnd på tre personer til hvem orkesterets midler blir åoverlate til forvaltning. Midlene skal innsettes i bank i påvente av at orkesterets virke blir gjenopptatt. Hvis dette ikke skjer innen fem år fra forvaltningen begynte, skal midlene utdeles av Akershus musikkråd til fremme av sang og musikk i distriktet.

